I WONDER CLASSICS

SELEZIONE UFFICIALE
FESTIVAL DI CANNES 2002

MAÏA FILMS PRESENTA

Essere e Avere

un film di Nicolas Philibert

"INTENSO E COMMOVENTE"
FILMUP

"UN PICCOLO E PREZIOSO CAPOLAVORO"
MYMOVIES

Musica originale **Philippe Hersant** Fotografia **Katell Djian, Laurent Didier** con l'assistenza **di Hugues Gémignani** Suono **Julien Cloquet**
Regia e Montaggio **Nicolas Philibert** Assistente al montaggio **Thaddée Bertrand** Direttore di Produzione **Isabelle Paille Sandoz** Produttore Delegato **Gilles Sandoz**
Produttore **Associato Serge Lalou** Una Coproduzione **Maïa Films Arte France Cinéma, Les Films d'ici, Centre National de Documentation Pédagogique**
con la partecipazione di **Canal +, del Centre National de la Cinématographie,** di **Gimages 4** e il **sostegno del Ministère de l'Éducation Nationale,** del **Conseil Régional d'Auvergne** e di **Procirep**
distribuzione internazionale **Les Films du Losange** distribuito in Italia da **I Wonder Pictures** e **Unipol Biografilm Collection**

Ideazione grafica di **Cécile Philibert e Bastien Morin**

I WONDER PICTURES UnipolBiografilm COLLECTION

DAL 12 GIUGNO AL CINEMA

I WONDER FULL WOW MOVIES, NOW DIGITAL